

## **Ensemble Mosaici Sonori**

**Tiziana Stanzione** – Flauto  
**Luigi Lidonnici** – Oboe  
**Gianpiero Montalti** – Violino  
**Piergiorgio Anzelmo** – Violoncello  
**Stefano Sintoni** – Clavicemballo

## **Il Concerto Barocco**

**G. P. Telemann**

**Quartetto in Sol maggiore**

Per Flauto, Oboe, Violino, Violoncello e Clavicemballo  
*Vivace - Recitativo - Allegro*

**G.F. Haendel**

*(250 anni dalla nascita)*

**Triosonata in Sol maggiore**

Per Oboe, Violino, Violoncello e Clavicemballo  
*Adagio - Allegro - Adagio - Presto*

**A. Vivaldi**

**Sonata RV 8001**

Per Flauto, Violino, Violoncello e Clavicemballo  
*Largo - Allegro - Largo - Allegro*

**J. Quantz**

**Trio Sonate in Do minore**

Per Flauto, Oboe, Violoncello e Clavicemballo  
*Andante moderato - Allegro - Larghetto - Vivace*

**J.C. Bach**

**Quintetto in Re maggiore**

Per Flauto, Oboe, Violino, Violoncello e Clavicemballo  
*Adagio - Allegro - Adagio - Presto*



## **“ENSEMBLE MOSAICI SONORI”**

L'Ensemble Mosaici Sonori nasce nel 1998 dall'incontro di alcuni elementi del gruppo uniti dalla comune passione per la musica da camera.

Peculiarità di questo Ensemble è la versatilità con la possibilità di presentare programmi sempre diversi con formazioni che vanno dal duo alla piccola orchestra da camera.

Il repertorio affrontato dall'Ensemble, in particolare in forma di quintetto, parte dal Settecento per arrivare fino alla musica contemporanea sulla quale si sta facendo un lavoro di ricerca. L'Ensemble ha partecipato a diverse manifestazioni musicali, esibendosi principalmente in Emilia-Romagna con concerti al Teatro Alighieri di Ravenna, al Teatro Goldoni di Bagnacavallo, al Museo Nazionale di Ravenna, in occasione dei “Pomeriggi Musicali”, Palazzo Rasponi, Palazzo Milzetti Faenza “Ravenna Bella di sera”, “Villa Borromeo” a Milano, “Abbazia di Monteveglio” a Bologna, Modena ecc. È stato invitato dall'Associazione Angelo Mariani di Ravenna alla rassegna “Giovani in musica” presso il Teatro Alighieri di Ravenna nel 2005 e nel 2006 e 2007 con programmi espressamente incentrati sulla musica del '900; ha partecipato alle rassegne i “Concerti del Mare” e “Pievi in Musica” e in diverse altre occasioni riscuotendo grandi apprezzamenti da parte del pubblico.

Ha collaborato con la Compagnia Teatrale Fanny e Alexander che li ha visti impegnati in una tournée che ha toccato importanti Teatri di tradizione Italiani come il Teatro Comunale di Ferrara, Teatro Alighieri di Ravenna, Teatro Paladium di Roma, Italienischer Theaterherbst Berlino.

Per il 2010 l'Ensemble sarà impegnata in un progetto in collaborazione con la compagnia teatrale Drammatico Vegetale, per la realizzazione di Babar l'Elefantino di F. Polulenc.

Gli elementi dell' Ensemble individualmente vantano importanti collaborazioni con personaggi quali: i Soprani Katia Ricciarelli, Chiara Taigi, i Tenori Nicola Martinucci, Pietro Ballo, Alessandro Safina, Fabio Sartori, direttori come L. Jua, Wladimir Delman, Riccardo Chailly, Maurizio Benini, Aldo Sisillo, Valery Gergiev, Gustav Kuhn, Luciano Berio e Julian Kovacs, musicisti come Danilo Rossi, (prima Viola Solista del Orchestra del Teatro alla Scala), Paolo Pollastri (primo Oboe del Orchestra di Santa Cecilia di Roma) cantanti quali Lucio Dalla, Emji Stewart, Gino Paoli, partecipando a spettacoli presentati da Pippo Baudo, Fabrizio Frizzi, Paola Saluzzi con la presenza di artisti quali Mogol, Ivano Marscotti, ed hanno effettuato registrazioni per la Sony Music Messico e la Discoteca di Stato Italiana.