

## CURRICULUM “ENSEMBLE MOSAICI SONORI”

L'Ensemble Mosaici Sonori nasce nel 1998 dall'incontro di alcuni elementi del gruppo uniti dalla comune passione per la musica da camera.

Peculiarità di questo Ensemble è la versatilità con la possibilità di presentare programmi sempre diversi con formazioni che vanno dal duo alla piccola orchestra da camera.

Il repertorio affrontato dall'Ensemble, in particolare in forma di quintetto, parte dal Settecento per arrivare fino alla musica contemporanea sulla quale si sta facendo un lavoro di ricerca.

L'Ensemble ha partecipato a diverse manifestazioni musicali, esibendosi principalmente in Emilia-Romagna con concerti al Teatro Alighieri di Ravenna, al Teatro Goldoni di Bagnacavallo, al Museo Nazionale di Ravenna, in occasione dei “Pomeriggi Musicali”, Palazzo Rasponi, “Ravenna Bella di sera”, “Villa Borromeo” a Milano, “Abbazia di Monteveglio” a Bologna; è stato invitato dall'Associazione Angelo Mariani di Ravenna alla rassegna “Giovani in musica” presso il Teatro Alighieri di Ravenna nel 2005 e nel 2006 con programmi espressamente incentrati sulla musica del '900; ha partecipato alle rassegne i “Concerti del Mare” 2003, 2004, 2005 e 2006 e “Pievi in Musica” 2002, 2003, 2004, 2005 e 2006 e in diverse altre occasioni riscuotendo grandi apprezzamenti da parte del pubblico.

Gli elementi del gruppo svolgono regolare attività orchestrale e concertistica in Italia e all'estero.

L'organico base dell' “Ensemble Mosaici Sonori” in formazione di quintetto è composto da:

Stanzione Tiziana	-	flauto
Lidonnici Luigi	-	oboe
Donati Beatrice	-	violino
Nanni Elisa	-	viola
Anzelmo Piergiorgio	-	violoncello

