

**Coro “Ludus Vocalis”**  
**Ensemble “Orchestra Alighieri”**

Tiziana Stanzone –*Flauto*  
Luigi Lidonnici-*Oboe*  
Micheli Monica –*Arpa*  
Piergiorgio Anzelmo-*Violoncello*  
Daniele Sabatani- *Percussioni*  
Antonio Greco-*Percussioni*  
Andrea Berardi- *Organo*

**Direttore - Stefano Sintoni**

**William Walton**  
**“Crown imperial: a coronation march”**  
per Organo solo

**Nino Rota**  
***Quintetto***  
Per Flauto, Oboe, Viola, Violoncello e Arpa

*Allegro ben moderato*  
*Adagio*  
*Allegro vivace*

**John Rutter**  
***Requiem***

Requiem aeternam  
Out of the deep  
Pie Jesu  
Sanctus  
Agnus Dei  
The Lord is my shepherd  
Lux aeterna

## Coro Polifonico “Ludus Vocalis” di Ravenna

Il coro é composto da elementi con esperienze polifoniche maturate nelle realtà corali ravennati. Attorno ad un nucleo originario di una decina di coristi, si é creato rapidamente un gruppo di circa trenta elementi, desideroso di impegnarsi prevalentemente nel repertorio sacro e profano dal '500 al '700, con esecuzione "a cappella" ma anche con accompagnamento di organo o piccola orchestra. Ha esordito in occasione della solennità di Santa Cecilia presso la basilica di S. Agata Maggiore nel novembre 2004 ed ha partecipato a varie rassegne corali. Nel maggio 2006 si é classificato primo al “Concorso di esecuzione corale di musica sacra” organizzato dal Coro della Casa di Carità di Lugo. Nel novembre 2006 ha eseguito la “Kleine Orgelmesse” di F.J.Haydn per soprano, coro, organo e orchestra al concerto inaugurale del nuovo organo nella chiesa dei Cappuccini di Ravenna. Nel marzo 2007 ha organizzato la prima Rassegna Corale “Ludus Vocalis” ospitando altri cori affermati a livello nazionale. Nell’ estate 2007 ha partecipato alle liturgie domenicali nell’ ambito di Ravenna Festival, eseguendo composizioni di mons. Cimatti e altri esponenti del movimento ceciliano. Dall’ ottobre 2006 si è costituito in Associazione Corale.

### “ Ensemble Orchestra Alighieri”

nelle versioni da camera e lirico-sinfonica, spazia dai 15 agli 80 musicisti e si è distinta in questi anni accompagnando personaggi quali il soprano Katia Ricciarelli, Chiara Taigi, i Tenori Nicola Martinucci, Pietro Ballo, Alessandro Safina, Fabio Sartori, cantanti quali Lucio Dalla, Emji Stewart, Gino Paoli, Serena Autieri; ha partecipato a spettacoli presentati da Pippo Baudo, Fabrizio Frizzi, Paola Saluzzi con la presenza di artisti quali Mogol, Manuela Arcuri, Ivano Marscotti, Luca Barbareschi, Nino Frassica, Tullio Solenghi ed ha effettuato registrazioni per la Sony Music Messico.

In formazione cameristica, l’Orchestra “Alighieri” si è distinta nella realizzazione del Gloria e del Magnificat di Vivaldi per soli coro e orchestra, nel Magnificat di Cimarosa per coro e orchestra, nei concerti di Haendel per organo ed orchestra, nella Messa dell’Incoronazione di Mozart per soli coro e orchestra, e nell’accompagnamento di diversi cori lirici e polifonici sia nel repertorio sacro che profano.

Nel 2005 si è esibita al Teatro Alighieri di Ravenna ospite dell’Associazione Mariani, è stata protagonista del concerto di Natale a Ravenna nel 2004 e dei concerti di Pasqua 2004, 2005 , 2006,2007 presso il Duomo di Faenza.

Gli elementi dell’ Ensemble individualmente vantano importanti collaborazioni con personaggi quali: i Soprani Katia Ricciarelli, Chiara Taigi, i Tenori Nicola Martinucci, Pietro Ballo, Alessandro Safina, Fabio Sartori, direttori come L. Jua, Wladimir Delman, Riccardo Chailly, Maurizio Benini, Aldo Sisillo, Valery Gergiev, Gustav Kuhn, Luciano Berio e Julian Kovacs 0, musicisti come Danilo Rossi,(prima Viola Solista del Orchestra del Teatro alla Scala), Paolo Pollastri (primo Oboe del Orchestra di Santa Cecilia di Roma) cantanti quali Lucio Dalla, Emji Stewart, Gino Paoli, partecipando a spettacoli presentati da Pippo Baudo, Fabrizio Frizzi, Paola Saluzzi con la presenza di artisti quali Mogol, Ivano Marscotti, ed hanno effettuato registrazioni per la Sony Music Messico e la Discoteca di Stato Italiana.

**STEFANO SINTONI** Nato a Ravenna, ha seguito gli studi di pianoforte presso l' Istituto Musicale "G. Verdi" della sua città sotto la guida del M. Norberto Capelli, col quale ha conseguito il diploma nel 1985.Contemporaneamente ha studiato organo con Mons. Luigi Bartolucci e quindi con la guida del M. Liliana Medici Turrini si è diplomato nel 1991 presso il conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara.Sempre a Ferrara ha studiato composizione col M° Roberto Becheri, diplomandosi nel 1998.Svolge regolare servizio liturgico nella sua città presso le chiese di S. Rocco e del Suffragio.Ha curato per diversi anni la preparazione del coro nel gruppo teatrale "Sogn'attori" nell' allestimento di musicals.Nel 2004 ha fondato il coro polifonico "Ludus Vocalis" di Ravenna.